

SER E ESTAR NO MUNDO · ANEXO TÉCNICO

CADERNO DE PROGRESSÃO COGNITIVA

Habilidades da BNCC e Taxonomia de Bloom
(versão revisada)

Anexo técnico do Guia do Professor de Ser e Estar no Mundo

Versão editável, atualizada em: julho de 2026 · Material gratuito

identidadedehumanas.com.br

CADERNO DE PROGRESSÃO COGNITIVA

Habilidades da BNCC e Taxonomia de Bloom (versão revisada)

Anexo técnico do Guia do Professor de Ser e Estar no Mundo

identidadedehumanas.com.br

Versão editável, atualizada em: julho de 2026. Material gratuito.

Cada quadro deste caderno corresponde a um capítulo do livro e apresenta sete habilidades da BNCC (área de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas) desenvolvidas de forma progressiva pelos seis processos cognitivos da Taxonomia de Bloom em sua versão revisada: Lembrar, Compreender, Aplicar, Analisar, Avaliar e Criar. A leitura é da esquerda para a direita: a demanda cognitiva começa no Lembrar e progride até o Criar, o nível mais elevado. Para cada habilidade, indicam-se o código, o enunciado resumido e a ação cognitiva principal do enunciado, com sua classe. A marca (P) indica as três habilidades prioritárias do capítulo; as demais são complementares.

As atividades das células são exemplos, não prescrições: o professor pode selecionar outras habilidades da BNCC e formular outras atividades, mantendo a lógica da progressão. Este caderno é editável justamente para isso. Verbos-base de cada processo: Lembrar (identificar, reconhecer, listar); Compreender (explicar, interpretar, exemplificar); Aplicar (utilizar, demonstrar, executar); Analisar (comparar, distinguir, relacionar); Avaliar (julgar, justificar, criticar); Criar (elaborar, produzir, propor).

Capítulo 1: Quem sou eu no tempo?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS101 (P)	Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas sobre processos históricos, geográficos, políticos e culturais.	Comparar (Analisar)	Reconhecer tipos de fontes históricas: documentos, fotografias, objetos, tradições orais.	Compreender a História como interpretação construída a partir de fontes.	Utilizar fontes do ano do próprio nascimento para reconstruir o contexto da época.	Analisar duas narrativas diferentes sobre um mesmo evento, comparando perspectivas.	Avaliar a confiabilidade e os silêncios de uma narrativa histórica.	Elaborar uma narrativa própria sobre um marco da história da comunidade.
EM13CHS102 (P)	Analisar e discutir as circunstâncias históricas de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, modernidade), avaliando criticamente seu significado.	Analisar (Analisar)	Reconhecer as periodizações clássicas da História e seus marcos.	Compreender toda periodização como escolha situada, não como lei natural.	Aplicar a crítica das periodizações ao sumário do próprio livro didático.	Analisar o que o conceito de Pré-história mostra e esconde.	Avaliar criticamente o eurocentrismo de uma linha do tempo escolar.	Propor marcos alternativos para periodizar a história desde o Brasil.
EM13CHS103	Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos com base em dados e informações de diversas naturezas.	Elaborar (Criar)	Reconhecer a diferença entre opinião, hipótese e evidência.	Compreender como historiadores sustentam interpretações com fontes.	Aplicar critérios de evidência à pesquisa sobre o ano de nascimento.	Analisar dados demográficos e documentais sobre a escravidão no Brasil.	Avaliar a força das evidências em narrativas concorrentes.	Compor um argumento próprio sobre uma disputa de memória atual.
EM13CHS104 (P)	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando valores, crenças e práticas de diferentes sociedades.	Analisar (Analisar)	Identificar objetos de família que guardam memória: fotos, cartas, utensílios.	Compreender objetos cotidianos como vestígios históricos.	Aplicar o olhar de fonte histórica a um objeto da própria casa.	Analisar o que um objeto revela sobre a época e o grupo que o produziu.	Avaliar o que a preservação ou a perda de objetos diz sobre a memória coletiva.	Criar um pequeno acervo comentado de memórias da família.
EM13CHS105	Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas e oposições dicotômicas, explicitando suas ambiguidades.	Criticar (Avaliar)	Reconhecer dicotomias nas narrativas do tempo: atraso/progresso, antigo/moderno.	Compreender a ideia de progresso como construção histórica ocidental.	Aplicar a crítica ao progresso a discursos atuais de crescimento sem limites.	Analisar as filosofias da história: progresso, repetição, ruína, abertura.	Avaliar as consequências práticas de cada filosofia da história para a ação presente.	Formular uma resposta própria à pergunta: a história caminha para algum lugar?
EM13CHS206	Analisar a ocupação humana e a produção do espaço em diferentes tempos, aplicando princípios do raciocínio geográfico.	Analisar (Analisar)	Reconhecer que o território brasileiro era ocupado há pelo menos 12 mil anos.	Compreender 1500 como marco de perspectiva, não como começo absoluto.	Aplicar noções de localização e distribuição à ocupação do território no tempo.	Analisar permanências de longa duração na organização do espaço brasileiro.	Avaliar como a ocupação histórica explica desigualdades territoriais atuais.	Elaborar uma linha do tempo espacial do próprio município.
EM13CHS601	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer a presença indígena e africana na formação histórica do Brasil.	Compreender o silêncio da memória nacional sobre a escravidão.	Aplicar dados históricos de referência ao debate sobre memória e reparação.	Analisar por que certas datas são celebradas e outras silenciadas.	Avaliar a memória seletiva brasileira e seus efeitos no presente.	Propor um lugar de memória para protagonismos apagados da história local.

Capítulo 2: Onde estou no mundo?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS106 (P)	Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e tecnologias digitais de forma crítica, reflexiva e ética.	Utilizar (Aplicar)	Reconhecer elementos básicos do mapa: escala, legenda, projeção, orientação.	Compreender todo mapa como representação feita de escolhas.	Utilizar mapas digitais para localizar a própria casa em várias escalas.	Analisar o que diferentes projeções e recortes mostram e escondem.	Avaliar criticamente mapas usados em notícias e redes sociais.	Criar um mapa afetivo autoral do território de vida.
EM13CHS201	Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas.	Analisar (Analisar)	Identificar movimentos migratórios presentes na história da própria família.	Compreender fatores de mobilidade e fixação de pessoas e grupos.	Aplicar os conceitos de migração à formação da própria cidade.	Analisar um fluxo migratório atual e seus fatores múltiplos.	Avaliar políticas e discursos sobre migrantes com critérios e dados.	Elaborar um painel das origens da turma e seus percursos.
EM13CHS203 (P)	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio, contextualizando e relativizando visões dualistas.	Comparar (Analisar)	Reconhecer os conceitos de lugar, território, paisagem e fronteira.	Compreender a diferença entre espaço como cenário e espaço como personagem.	Aplicar os conceitos ao trajeto cotidiano: onde começa e termina o território de cada um?	Analisar fronteiras invisíveis da própria cidade: centro/periferia, condomínio/ocupação.	Avaliar quem traça fronteiras e quem é limitado por elas.	Propor uma cartografia das fronteiras simbólicas do entorno da escola.
EM13CHS204 (P)	Comparar e avaliar os processos de ocupação do espaço e a formação de territórios, identificando agentes e conflitos.	Avaliar (Avaliar)	Identificar os agentes que produzem o espaço urbano: Estado, mercado, moradores.	Compreender como o próprio bairro foi formado historicamente.	Aplicar a noção de disputa territorial a um caso local.	Analisar o papel do poder público na infraestrutura desigual da cidade.	Avaliar conflitos territoriais atuais considerando os diferentes agentes.	Elaborar propostas de intervenção para um problema territorial do bairro.
EM13CHS205	Analisar a produção de territorialidades em suas dimensões culturais, econômicas, políticas e sociais, com destaque para as culturas juvenis.	Analisar (Analisar)	Reconhecer territorialidades juvenis do cotidiano: quadra, praça, esquina, espaços digitais.	Compreender como grupos juvenis marcam e significam espaços.	Aplicar o conceito de territorialidade aos espaços digitais frequentados pela turma.	Analisar onde os jovens são bem-vindos e de onde são afastados na cidade.	Avaliar políticas públicas de espaço para a juventude.	Criar um inventário dos territórios juvenis do município.
EM13CHS301	Problematizar práticas de produção e descarte de resíduos e elaborar propostas de sustentabilidade e consumo responsável.	Problematizar (Analisar)	Identificar o caminho do lixo produzido na própria casa e na escola.	Compreender a relação entre consumo, descarte e desigualdade urbana.	Aplicar um diagnóstico de resíduos ao entorno da escola.	Analisar quem vive perto do lixo e quem vive longe dele na cidade.	Avaliar as propostas elaboradas, considerando viabilidade e impacto.	Elaborar uma campanha de manejo responsável de resíduos na escola.
EM13CHS304	Analisar os impactos socioambientais de práticas de governos, empresas e indivíduos, promovendo a ética socioambiental.	Analisar (Analisar)	Reconhecer impactos ambientais visíveis no território local.	Compreender a crise ambiental como crise do espaço vivido.	Aplicar o conceito de justiça ambiental ao próprio município.	Analisar responsabilidades diferenciadas de governos, empresas e indivíduos.	Avaliar práticas socioambientais de uma instituição ou empresa da região.	Propor ações de adaptação e cuidado ambiental para a comunidade escolar.

Capítulo 3: Quem sou eu com os outros?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS401 (P)	Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos e classes sociais diante das transformações técnicas e das novas formas de trabalho.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer os grupos e as instituições que formaram a própria trajetória.	Compreender a socialização como processo que começa antes da consciência.	Aplicar o conceito de hábitos e gostos e maneiras da própria turma.	Analisar como a classe social molda oportunidades e expectativas.	Avaliar explicações concorrentes sobre mobilidade social.	Elaborar um retrato sociológico da própria posição de partida.
EM13CHS402 (P)	Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda, associando-os à estratificação e à desigualdade socioeconômica.	Analisar (Analisar)	Identificar indicadores básicos: renda média, desemprego, informalidade.	Compreender o que os indicadores medem e o que deixam de fora.	Aplicar indicadores à comparação entre bairros ou regiões do país.	Analisar a associação entre renda, cor e escolaridade nos dados brasileiros.	Avaliar o uso de indicadores em discursos políticos e jornalísticos.	Produzir gráficos próprios sobre desigualdade a partir de dados públicos.
EM13CHS502 (P)	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Reconhecer situações de preconceito e discriminação no cotidiano.	Compreender a diferença entre atributo individual e estrutura social.	Aplicar os conceitos de raça e gênero como estruturas a casos concretos.	Analisar dados de desigualdade racial e de gênero no Brasil.	Avaliar campanhas contra a discriminação, apontando alcances e limites.	Propor ações de promoção de respeito e equidade na escola.
EM13CHS503	Identificar formas de violência, suas vítimas e causas, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las com argumentos éticos.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer formas de violência: física, simbólica, psicológica.	Compreender a violência simbólica presente em hierarquias cotidianas.	Aplicar as categorias de violência à análise do ambiente escolar.	Analisar quem são as principais vítimas de cada forma de violência no Brasil.	Avaliar com argumentos éticos os mecanismos propostos.	Elaborar mecanismos de acolhimento e denúncia para a comunidade escolar.
EM13CHS601	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Identificar protagonismos indígenas e afrodescendentes na sociedade atual.	Compreender exclusão e inclusão precária como processos históricos.	Aplicar o conceito de estrutura à leitura das desigualdades étnico-raciais.	Analisar demandas atuais dos movimentos indígena e negro.	Avaliar políticas de redução de desigualdades étnico-raciais com dados.	Propor ações de valorização e equidade étnico-racial na escola.
EM13CHS605	Analisar os princípios dos Direitos Humanos, identificar progressos e entraves e promover ações diante de violações.	Analisar (Analisar)	Reconhecer os princípios básicos da Declaração Universal dos Direitos Humanos.	Compreender justiça, igualdade e fraternidade como fundamentos dos direitos.	Aplicar os princípios à leitura de situações do cotidiano da turma.	Analisar progressos e entraves à efetivação de direitos no Brasil.	Avaliar criticamente discursos que relativizam os direitos humanos.	Propor uma ação concreta de promoção de direitos no espaço escolar.
EM13CHS606	Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira e propor medidas para enfrentar os problemas identificados.	Propor (Criar)	Identificar características socioeconômicas do próprio município em dados públicos.	Compreender heranças e tensões da formação social brasileira.	Aplicar dados de fontes oficiais ao retrato da comunidade local.	Analisar as raízes dos problemas sociais identificados.	Avaliar as medidas propostas, considerando justiça e inclusão.	Propor medidas viáveis para um problema social do território.

Capítulo 4: Por que estranho o mundo?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS101 (P)	Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas sobre processos históricos, geográficos, políticos e culturais.	Comparar (Analisar)	Reconhecer que ideias e palavras herdadas moldam a percepção.	Compreender o estranhamento como início do pensamento.	Aplicar perguntas filosóficas a frases feitas do cotidiano.	Analisar diferentes narrativas sobre um mesmo fato, comparando linguagens.	Avaliar quais das próprias certezas resistem ao exame.	Elaborar uma releitura da caverna ambientada no mundo digital.
EM13CHS102	Analisar e discutir as circunstâncias históricas de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, modernidade), avaliando criticamente seu significado.	Analisar (Analisar)	Identificar conceitos herdados que organizam o olhar: normalidade, sucesso, mérito.	Compreender a origem histórica de matrizes como etnocentrismo e modernidade.	Aplicar a crítica dessas matrizes a discursos do cotidiano escolar.	Analisar como o cânone filosófico foi construído por escolhas e exclusões.	Avaliar criticamente o significado histórico dos conceitos examinados.	Propor a inclusão de vozes ausentes num repertório filosófico da turma.
EM13CHS103 (P)	Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos com base em dados e informações de diversas naturezas.	Elaborar (Criar)	Reconhecer a diferença entre opinião (doxa) e argumento.	Compreender como uma ideia se sustenta: razões, evidências, coerência.	Aplicar critérios de argumentação a um debate simulado.	Analisar falácias e apelos emocionais em discursos reais.	Avaliar a solidez de argumentos opostos sobre o mesmo tema.	Compor um argumento próprio sobre uma certeza que virou pergunta.
EM13CHS105 (P)	Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas e oposições dicotômicas, explicitando suas ambiguidades.	Criticar (Avaliar)	Reconhecer oposições dicotômicas do senso comum: razão/emoção, civilizado/bárbaro.	Compreender as ambiguidades e zonas cinzentas dessas oposições.	Aplicar a crítica das dicotomias a rótulos usados na escola.	Analisar quem ganha e quem perde com cada dicotomia.	Avaliar os usos políticos das dicotomias examinadas.	Criar contraexemplos que desmontem uma oposição dicotômica.
EM13CHS202	Analisar e avaliar os impactos das tecnologias nas dinâmicas de grupos e sociedades e suas interferências nas decisões coletivas.	Avaliar (Avaliar)	Identificar como algoritmos selecionam o que a turma vê e pensa.	Compreender o impacto das tecnologias na formação de opiniões.	Aplicar o conceito de bolha informacional ao próprio consumo digital.	Analisar as interferências das plataformas nas decisões coletivas.	Avaliar os efeitos das tecnologias sobre a autonomia do pensamento.	Propor práticas de higiene informacional para a turma.
EM13CHS501	Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, identificando processos que formam sujeitos éticos e solidários.	Analisar (Analisar)	Reconhecer o exame socrático como prática ética de autoconhecimento.	Compreender a ligação entre pensar por conta própria e autonomia.	Aplicar o questionamento socrático a uma convicção herdada.	Analisar processos que formam sujeitos críticos e cooperativos.	Avaliar a máxima socrática: uma vida não examinada vale a pena ser vivida?	Formular perguntas próprias que sustentem um projeto de autonomia.
EM13CHS502	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Identificar obviedades do cotidiano que nunca foram examinadas.	Compreender o desnaturalizar como gesto fundador das Ciências Humanas.	Aplicar o estranhamento a uma prática social vista como natural.	Analisar as origens de um costume ou regra escolar.	Avaliar quais naturalizações produzem desigualdade ou exclusão.	Propor a revisão argumentada de uma regra naturalizada.

Capítulo 5: Como o mundo vive em mim?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS104 (P)	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando valores, crenças e práticas de diferentes sociedades.	Analisar (Analisar)	Identificar gestos, expressões e hábitos herdados da família.	Compreender o corpo como arquivo de aprendizados sociais.	Aplicar a noção de vestígio à própria memória formativa.	Analisar o que práticas familiares revelam sobre valores e crenças.	Avaliar como memórias selecionadas constroem a narrativa de si.	Criar um registro autoral de uma memória formativa.
EM13CHS202 (P)	Analisar e avaliar os impactos das tecnologias nas dinâmicas de grupos e sociedades e suas interferências nas decisões coletivas.	Avaliar (Avaliar)	Reconhecer efeitos das redes sociais sobre emoções e autoimagem.	Compreender como fluxos de informação moldam formas de sentir.	Aplicar observação sistemática ao próprio uso de telas.	Analisar a relação entre conectividade, ansiedade e comparação social.	Avaliar discursos digitais sobre saúde mental e desempenho.	Propor acordos de uso saudável de tecnologias na turma.
EM13CHS303	Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo.	Debater (Avaliar)	Identificar desejos e padrões estéticos estimulados pela publicidade.	Compreender como a indústria cultural cria necessidades.	Aplicar a análise crítica a uma campanha dirigida a jovens.	Analisar os impactos do consumismo sobre autoestima e sofrimento.	Avaliar os próprios hábitos de consumo à luz do capítulo.	Criar uma contracampanha que questione uma necessidade fabricada.
EM13CHS401	Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos e classes sociais diante das transformações técnicas e das novas formas de trabalho.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer como o trabalho organiza tempos e emoções das famílias.	Compreender as transformações do trabalho e seus efeitos subjetivos.	Aplicar a escuta ativa em entrevista sobre vida e trabalho.	Analisar cansaço, pressa e desempenho como fenômenos sociais.	Avaliar discursos de produtividade que recaem sobre os jovens.	Elaborar um retrato sensível dos mundos do trabalho da família.
EM13CHS501 (P)	Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, identificando processos que formam sujeitos éticos e solidários.	Analisar (Analisar)	Reconhecer o cuidado de si e do outro como questão ética.	Compreender a legitimidade das emoções e do pedido de ajuda.	Aplicar práticas de escuta respeitosa nas conversas da turma.	Analisar barreiras culturais ao cuidado: vergonha, cobrança, silêncio.	Avaliar a cultura de cuidado existente na própria escola.	Elaborar coletivamente acordos de convivência e acolhimento.
EM13CHS502	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Identificar rótulos e estigmas associados ao sofrimento psíquico.	Compreender por que estigmas afastam pessoas do cuidado.	Aplicar linguagem respeitosa ao falar de saúde mental.	Analisar representações do sofrimento psíquico na mídia.	Avaliar os efeitos das ações propostas sobre o acolhimento.	Propor uma ação de combate ao estigma na comunidade escolar.
EM13CHS503	Identificar formas de violência, suas vítimas e causas, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las com argumentos éticos.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer formas de violência psicológica e simbólica no cotidiano.	Compreender seus efeitos sobre a subjetividade das vítimas.	Aplicar as categorias ao ambiente escolar e digital.	Analisar causas sociais e afetivas dessas violências.	Avaliar eticamente os mecanismos de combate propostos.	Elaborar protocolos de cuidado e denúncia com a turma.

Capítulo 6: O que em mim foi aprendido?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS102 (P)	Analisar e discutir as circunstâncias históricas de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, modernidade), avaliando criticamente seu significado.	Analisar (Analisar)	Reconhecer o conceito de etnocentrismo e exemplos cotidianos.	Compreender a diferença entre estranhar e hierarquizar culturas.	Aplicar a relativização a um costume que parecia errado.	Analisar discursos etnocêntricos presentes na mídia e na escola.	Avaliar criticamente o significado histórico do etnocentrismo.	Propor releituras respeitadas de práticas culturais diversas.
EM13CHS104 (P)	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando valores, crenças e práticas de diferentes sociedades.	Analisar (Analisar)	Identificar elementos da cultura material e imaterial da própria família.	Compreender comida, festa e língua como patrimônio cultural.	Aplicar o inventário cultural à história de um prato ou celebração.	Analisar valores e crenças embutidos nas práticas inventariadas.	Avaliar o que se preserva e o que se perde nas tradições familiares.	Criar uma exposição dos patrimônios culturais da turma.
EM13CHS105	Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas e oposições dicotômicas, explicitando suas ambiguidades.	Criticar (Avaliar)	Reconhecer a oposição cultura/natureza e suas variantes.	Compreender as ambiguidades dessa oposição em casos concretos.	Aplicar a crítica da dicotomia ao modo de vida urbano.	Analisar como povos originários desfazem a separação cultura/natureza.	Avaliar os efeitos práticos de pensar a natureza apenas como recurso.	Criar exemplos que atravessem a fronteira cultura/natureza.
EM13CHS202	Analisar e avaliar os impactos das tecnologias nas dinâmicas de grupos e sociedades e suas interferências nas decisões coletivas.	Avaliar (Avaliar)	Identificar o que o algoritmo do próprio feed oferece com frequência.	Compreender como as plataformas modelam gostos e pertencimentos.	Aplicar a etnografia ao próprio consumo digital por uma semana.	Analisar o que o feed repete, sugere e omite.	Avaliar os efeitos culturais dos algoritmos sobre a turma.	Propor práticas conscientes de curadoria do próprio feed.
EM13CHS203	Comparar os significados de território, fronteiras e vazio, contextualizando e relativizando visões dualistas.	Comparar (Analisar)	Reconhecer fronteiras culturais dentro do próprio município.	Compreender identidade cultural como pertencimento em movimento.	Aplicar os conceitos a encontros culturais vividos pela turma.	Analisar casos de perda, mistura e criação cultural no Brasil.	Avaliar visões dualistas sobre culturas puras e misturadas.	Elaborar um mapa das culturas presentes na comunidade escolar.
EM13CHS303 (P)	Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo.	Debater (Avaliar)	Identificar produtos da cultura de massa consumidos pela turma.	Compreender os conceitos de indústria cultural e padronização.	Aplicar a análise a um sucesso musical ou audiovisual atual.	Analisar o estímulo ao consumismo nas produções examinadas.	Avaliar criticamente o papel da indústria cultural na formação do gosto.	Criar uma produção cultural autoral da turma.
EM13CHS601	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer contribuições indígenas e africanas na cultura brasileira cotidiana.	Compreender apagamentos e resistências culturais na história do país.	Aplicar a pesquisa à origem de palavras, comidas e festas locais.	Analisar o lugar dessas matrizes nos currículos e na mídia.	Avaliar avanços e lacunas na valorização da diversidade cultural.	Propor atividades de valorização dessas matrizes na escola.

Capítulo 7: Em que posso confiar?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS101 (P)	Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas sobre processos históricos, geográficos, políticos e culturais.	Comparar (Analisar)	Reconhecer diferentes fontes de informação: estudo, reportagem, post, boato.	Compreender o que distingue fonte primária de opinião derivada.	Aplicar a verificação de origem a uma notícia recebida na semana.	Analisar como uma mesma pesquisa é narrada por veículos diferentes.	Avaliar a confiabilidade comparada de três fontes sobre o mesmo tema.	Elaborar um guia de leitura crítica de notícias científicas.
EM13CHS103 (P)	Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos com base em dados e informações de diversas naturezas.	Elaborar (Criar)	Reconhecer a estrutura de uma investigação: pergunta, hipótese, evidência.	Compreender a diferença entre correlação e causa.	Aplicar níveis de evidência a afirmações sobre saúde.	Analisar dados e gráficos, identificando usos enganosos.	Avaliar a força relativa de relato, estudo isolado e consenso.	Compor um argumento baseado em evidências sobre um tema atual.
EM13CHS106	Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e tecnologias digitais de forma crítica, reflexiva e ética.	Utilizar (Aplicar)	Identificar elementos de gráficos e tabelas usados em notícias.	Compreender como escalas e recortes alteram a percepção dos dados.	Utilizar dados públicos para construir um gráfico honesto.	Analisar visualizações enganosas que circulam em redes.	Avaliar eticamente o uso de dados em campanhas e discursos.	Produzir uma visualização de dados sobre um problema local.
EM13CHS202	Analisar e avaliar os impactos das tecnologias nas dinâmicas de grupos e sociedades e suas interferências nas decisões coletivas.	Avaliar (Avaliar)	Reconhecer como plataformas distribuem e amplificam informações.	Compreender o modelo de atenção que favorece conteúdo extremo.	Aplicar a análise de engajamento a uma notícia viral.	Analisar as interferências das tecnologias no debate público.	Avaliar os impactos das tecnologias na confiança pública na ciência.	Propor um protocolo pessoal de checagem antes de compartilhar.
EM13CHS302	Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e socioambientais de cadeias produtivas, considerando as populações locais.	Avaliar (Avaliar)	Identificar dados científicos sobre impactos de cadeias produtivas.	Compreender como a ciência mede impactos socioambientais.	Aplicar evidências ao exame de uma cadeia produtiva regional.	Analisar interesses econômicos em disputas sobre dados ambientais.	Avaliar criticamente discursos que fabricam dúvida sobre o clima.	Elaborar um parecer baseado em evidências sobre um caso ambiental.
EM13CHS304 (P)	Analisar os impactos socioambientais de práticas de governos, empresas e indivíduos, promovendo a ética socioambiental.	Analisar (Analisar)	Reconhecer exemplos de negacionismo científico em circulação.	Compreender a estratégia da dúvida fabricada e seus beneficiários.	Aplicar a checagem a um caso real de negacionismo.	Analisar as origens e os interesses das práticas negacionistas.	Avaliar os danos sociais do negacionismo em saúde e clima.	Propor respostas educativas ao negacionismo na comunidade.
EM13CHS504	Analisar e avaliar os impasses ético-políticos das transformações científicas e tecnológicas e seus desdobramentos em valores e atitudes.	Avaliar (Avaliar)	Identificar dilemas atuais da ciência e da tecnologia: dados, privacidade, automação.	Compreender por que avanços técnicos geram impasses éticos.	Aplicar princípios éticos ao uso de tecnologias pela turma.	Analisar um impasse ético-político contemporâneo em profundidade.	Avaliar prós e contras de uma inovação em disputa.	Sistematizar princípios para o uso responsável de tecnologias.

Capítulo 8: O que faço diante do mistério?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS102 (P)	Analisar e discutir as circunstâncias históricas de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, modernidade), avaliando criticamente seu significado.	Analisar (Analisar)	Reconhecer os conceitos de sagrado, profano, mito e rito.	Compreender o mito como narrativa de sentido, não como mentira.	Aplicar as categorias a uma festa ou rito conhecido da turma.	Analisar o significado histórico dos conceitos usados sobre religião.	Avaliar preconceitos embutidos em termos usados sobre religiões.	Elaborar um glossário respeitoso sobre o fenômeno religioso.
EM13CHS104	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando valores, crenças e práticas de diferentes sociedades.	Analisar (Analisar)	Identificar símbolos e objetos religiosos presentes no território.	Compreender o que ritos e símbolos expressam para as comunidades.	Aplicar o roteiro de observação antropológica a um espaço religioso.	Analisar valores e crenças expressos na cultura material religiosa.	Avaliar como o patrimônio religioso é tratado e preservado.	Criar um registro respeitoso da diversidade religiosa da região.
EM13CHS105	Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas e oposições dicotômicas, explicitando suas ambiguidades.	Criticar (Avaliar)	Reconhecer a oposição fé/razão e suas simplificações.	Compreender encontros e conflitos históricos entre religião e ciência.	Aplicar a crítica da dicotomia a debates atuais.	Analisar posições intermediárias: crenças racionais, ateus éticos, agnósticos.	Avaliar os limites de explicações que reduzem o fenômeno religioso.	Formular uma posição própria diante do mistério, com respeito às demais.
EM13CHS502 (P)	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Reconhecer casos de intolerância religiosa no Brasil.	Compreender a diferença entre tolerância e reconhecimento.	Aplicar o conceito de laicidade a situações escolares.	Analisar as raízes históricas da intolerância contra religiões afro-brasileiras.	Avaliar o estado da liberdade religiosa no território.	Propor ações de convivência respeitosa entre crenças na escola.
EM13CHS503	Identificar formas de violência, suas vítimas e causas, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las com argumentos éticos.	Identificar (Lembrar)	Identificar formas de violência ligadas à religião: física, simbólica.	Compreender os usos políticos da violência religiosa.	Aplicar as categorias a um caso documentado de ataque a terreiros.	Analisar causas sociais e culturais da violência religiosa.	Avaliar com argumentos éticos os mecanismos de combate.	Elaborar mecanismos de denúncia e proteção às vítimas.
EM13CHS601 (P)	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer as tradições religiosas indígenas e afro-brasileiras da região.	Compreender a resistência religiosa como resistência cultural e política.	Aplicar a escuta a relatos de praticantes dessas tradições.	Analisar demandas atuais por respeito e reconhecimento religioso.	Avaliar avanços e retrocessos no reconhecimento dessas religiões.	Propor a valorização dessas tradições no calendário escolar.
EM13CHS605	Analisar os princípios dos Direitos Humanos, identificar progressos e entraves e promover ações diante de violações.	Analisar (Analisar)	Reconhecer a liberdade de crença como direito humano fundamental.	Compreender o papel do Estado laico na garantia desse direito.	Aplicar os princípios a casos de discriminação religiosa.	Analisar progressos e entraves à liberdade religiosa no Brasil.	Avaliar situações-limite entre liberdade religiosa e outros direitos.	Propor uma carta de convivência entre crenças para a turma.

Capítulo 9: O que em mim só a arte consegue dizer?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS101 (P)	Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas sobre processos históricos, geográficos, políticos e culturais.	Comparar (Analisar)	Reconhecer linguagens artísticas diversas e suas especificidades.	Compreender o que a arte diz que o conceito não alcança.	Aplicar as perguntas do livro (quem fala, desde onde, o que ficou de fora) a uma obra.	Analisar narrativas em disputa dentro de obras brasileiras.	Avaliar interpretações divergentes de uma mesma obra.	Criar uma expressão autoral sobre uma experiência difícil de nomear.
EM13CHS104 (P)	Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial, identificando valores, crenças e práticas de diferentes sociedades.	Analisar (Analisar)	Identificar obras que marcaram a própria vida e a da família.	Compreender a arte como memória e identidade de grupos.	Aplicar a análise de vestígio cultural a uma obra popular local.	Analisar valores e visões de mundo expressos nas obras escolhidas.	Avaliar o que o gosto da turma revela sobre seu tempo.	Criar um acervo comentado das obras da turma.
EM13CHS106	Utilizar as linguagens cartográfica, gráfica e iconográfica e tecnologias digitais de forma crítica, reflexiva e ética.	Utilizar (Aplicar)	Reconhecer imagens e telas como educadoras do olhar.	Compreender enquadramento, cor e composição como escolhas de sentido.	Utilizar ferramentas digitais para curadoria de imagens.	Analisar a cultura visual dos feeds e sua estética padronizada.	Avaliar eticamente usos de imagens em redes e publicidade.	Produzir um ensaio visual autoral sobre o território.
EM13CHS202	Analisar e avaliar os impactos das tecnologias nas dinâmicas de grupos e sociedades e suas interferências nas decisões coletivas.	Avaliar (Avaliar)	Identificar como plataformas distribuem e monetizam a produção artística.	Compreender os efeitos dos algoritmos sobre o que se ouve e vê.	Aplicar a análise ao percurso de um artista independente local.	Analisar oportunidades e concentrações do mercado digital da arte.	Avaliar os impactos das plataformas na diversidade cultural.	Criar uma produção artística com meios digitais acessíveis.
EM13CHS303 (P)	Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo.	Debater (Avaliar)	Reconhecer a diferença entre criação artística e produto padronizado.	Compreender o debate sobre indústria cultural e cultura de massa.	Aplicar a análise a um fenômeno pop atual.	Analisar o que o mercado consagra e o que deixa invisível.	Avaliar quem decide o que vale como arte.	Curar uma mostra com obras fora do circuito comercial.
EM13CHS502	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Identificar padrões estéticos dominantes e seus efeitos.	Compreender como padrões de beleza excluem corpos e culturas.	Aplicar a crítica a representações midiáticas correntes.	Analisar a presença e a ausência de grupos sociais na arte consagrada.	Avaliar mudanças recentes nas representações midiáticas.	Propor representações mais plurais em produções da turma.
EM13CHS601	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer artistas indígenas e afro-brasileiros e suas obras.	Compreender a arte como espaço de disputa por memória.	Aplicar a pergunta sobre que Brasil aparece a um acervo digital.	Analisar protagonismos e apagamentos na história da arte brasileira.	Avaliar a diversidade dos acervos e das referências escolares.	Curar uma exposição sobre o Brasil que a arte mostra e esconde.

Capítulo 10: Como devo agir?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS302	Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e socioambientais de cadeias produtivas, considerando as populações locais.	Avaliar (Avaliar)	Identificar impactos das próprias escolhas de consumo.	Compreender a dimensão ética das cadeias produtivas.	Aplicar as matrizes éticas a um dilema de consumo.	Analisar quem sofre os custos socioambientais das escolhas coletivas.	Avaliar criticamente os impactos de uma cadeia produtiva.	Propor compromissos sustentáveis viáveis para a turma.
EM13CHS501 (P)	Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, identificando processos que formam sujeitos éticos e solidários.	Analisar (Analisar)	Reconhecer a diferença entre moral herdada e reflexão ética.	Compreender as matrizes clássicas: virtude, dever, consequência.	Aplicar cada matriz a um mesmo dilema concreto.	Analisar fundamentos éticos de culturas e tempos diferentes.	Avaliar qual matriz ilumina melhor cada tipo de caso.	Formular princípios éticos próprios com justificativa.
EM13CHS502 (P)	Analisar situações cotidianas, desnaturalizando desigualdade, preconceito e discriminação, e identificar ações que promovam os Direitos Humanos.	Analisar (Analisar)	Identificar situações cotidianas com valores em conflito.	Compreender por que regras gerais não resolvem casos concretos.	Aplicar a análise ética a dilemas trazidos pela turma.	Analisar desigualdades e preconceitos como problemas éticos.	Avaliar por escrito um dilema, defendendo uma posição.	Propor ações que promovam direitos e respeito às diferenças.
EM13CHS503	Identificar formas de violência, suas vítimas e causas, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las com argumentos éticos.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer as violências como violações de dignidade.	Compreender causas e usos das violências examinadas.	Aplicar argumentos éticos ao debate sobre punição e reparação.	Analisar mecanismos existentes de combate às violências.	Avaliar dilemas entre segurança, justiça e direitos.	Elaborar mecanismos de proteção baseados em argumentos éticos.
EM13CHS504 (P)	Analisar e avaliar os impasses ético-políticos das transformações científicas e tecnológicas e seus desdobramentos em valores e atitudes.	Avaliar (Avaliar)	Identificar impasses éticos das transformações tecnológicas atuais.	Compreender como mudanças sociais deslocam valores.	Aplicar as matrizes éticas a um impasse contemporâneo.	Analisar desdobramentos dos impasses sobre grupos vulneráveis.	Avaliar posições em conflito num impasse ético-político.	Sistematizar princípios éticos para as tecnologias do cotidiano.
EM13CHS605	Analisar os princípios dos Direitos Humanos, identificar progressos e entraves e promover ações diante de violações.	Analisar (Analisar)	Reconhecer os Direitos Humanos como referência ética comum.	Compreender justiça, igualdade e fraternidade como princípios.	Aplicar os princípios ao exame de escolhas concretas.	Analisar tensões entre interesses particulares e direitos universais.	Avaliar argumentos que relativizam a dignidade de grupos.	Propor ações concretas diante de violações próximas.
EM13CHS606	Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira e propor medidas para enfrentar os problemas identificados.	Propor (Criar)	Identificar problemas éticos da sociedade brasileira em dados.	Compreender a ligação entre ética pessoal e projeto de sociedade.	Aplicar valores declarados à análise de práticas reais.	Analisar contradições entre discurso e prática em instituições.	Avaliar as medidas propostas por critérios de justiça e empatia.	Propor medidas de convivência justa para a comunidade escolar.

Capítulo II: Quem decide as condições da minha vida?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS305	Analisar e discutir o papel dos organismos de regulação, controle e fiscalização e dos acordos para práticas sustentáveis.	Analisar (Analisar)	Identificar órgãos públicos de regulação e fiscalização que atuam no território.	Compreender as competências legais desses organismos.	Aplicar o conhecimento ao exame de um serviço público local.	Analisar o funcionamento real de uma política de fiscalização.	Avaliar o papel dos organismos de controle na democracia.	Propor melhorias de controle social sobre um serviço público.
EM13CHS601	Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Identificar (Lembrar)	Reconhecer protagonismos políticos indígenas e afrodescendentes atuais.	Compreender as demandas históricas desses movimentos.	Aplicar conceitos de cidadania à leitura dessas lutas.	Analisar a representação política desses grupos no Brasil.	Avaliar políticas de promoção da igualdade étnico-racial.	Propor formas de ampliar participação e representação.
EM13CHS602 (P)	Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política e nas culturas brasileira e latino-americana.	Caracterizar (Compreender)	Reconhecer as noções de paternalismo, autoritarismo e populismo.	Compreender como esses fenômenos aparecem em períodos ditatoriais e democráticos.	Aplicar as categorias a discursos políticos atuais, com simetria.	Analisar casos históricos brasileiros e latino-americanos.	Avaliar mecanismos de defesa da autonomia e do diálogo democrático.	Elaborar critérios para identificar riscos à democracia.
EM13CHS603 (P)	Analisar a formação de países e nações e suas experiências políticas, aplicando conceitos como Estado, poder e regimes de governo.	Analisar (Analisar)	Reconhecer conceitos básicos: Estado, poder, governo, regime, soberania.	Compreender as diferenças entre Estado e governo.	Aplicar os conceitos à organização política do Brasil.	Analisar experiências políticas e de cidadania de diferentes países.	Avaliar a qualidade da experiência democrática brasileira com critérios.	Elaborar um quadro comparativo de regimes e sistemas.
EM13CHS604	Discutir o papel dos organismos internacionais, com visão crítica sobre seus limites e formas de atuação.	Discutir (Avaliar)	Identificar os principais organismos internacionais e suas funções.	Compreender o papel da ONU e dos acordos multilaterais.	Aplicar o conhecimento a um caso de atuação internacional no Brasil.	Analisar limites e interesses na atuação desses organismos.	Avaliar criticamente aspectos positivos e negativos dessa atuação.	Simular uma negociação internacional sobre um tema atual.
EM13CHS605 (P)	Analisar os princípios dos Direitos Humanos, identificar progressos e entraves e promover ações diante de violações.	Analisar (Analisar)	Reconhecer direitos fundamentais garantidos pela Constituição de 1988.	Compreender a relação entre Direitos Humanos e ordem constitucional.	Aplicar artigos constitucionais à leitura da realidade do bairro.	Analisar a distância entre direito prometido e direito efetivado.	Avaliar entraves à concretização dos direitos no Brasil.	Propor uma ação de exigibilidade de um direito no território.
EM13CHS606	Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira e propor medidas para enfrentar os problemas identificados.	Propor (Criar)	Identificar problemas públicos do município com dados.	Compreender o ciclo das políticas públicas.	Aplicar o orçamento participativo simulado às prioridades da turma.	Analisar causas e responsáveis pelos problemas identificados.	Avaliar as propostas por critérios de justiça, viabilidade e inclusão.	Propor medidas encaminháveis ao poder público local.

Capítulo 12: Como a vida material organiza minhas possibilidades?

Código	Habilidade (resumida)	Ação principal (classe)	Lembrar	Compreender	Aplicar	Analisar	Avaliar	Criar
EM13CHS302 (P)	Analisar e avaliar criticamente os impactos econômicos e socioambientais de cadeias produtivas, considerando as populações locais.	Avaliar (Avaliar)	Identificar as etapas da cadeia produtiva de um produto cotidiano.	Compreender custos, margens e impostos que formam um preço.	Aplicar a anatomia do preço a um produto escolhido pela turma.	Analisar impactos econômicos e socioambientais dessa cadeia.	Avaliar alternativas de consumo mais justas e sustentáveis.	Elaborar um dossiê da cadeia produtiva estudada.
EM13CHS306	Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos e na sustentabilidade.	Avaliar (Avaliar)	Reconhecer diferentes modelos socioeconômicos e seus princípios.	Compreender como cada modelo usa recursos e distribui resultados.	Aplicar a comparação de modelos a casos concretos brasileiros.	Analisar impactos socioambientais de modelos em disputa.	Avaliar os modelos comparados por critérios de sustentabilidade e justiça.	Propor arranjos econômicos alternativos para um problema local.
EM13CHS401 (P)	Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos e classes sociais diante das transformações técnicas e das novas formas de trabalho.	Identificar (Lembrar)	Identificar as formas de trabalho presentes na família e no bairro.	Compreender as transformações técnicas que mudaram o trabalho.	Aplicar a entrevista a trabalhadores de gerações diferentes.	Analisar as relações entre classe, tecnologia e oportunidades.	Avaliar ganhos e perdas das novas formas de trabalho.	Elaborar um painel dos mundos do trabalho do território.
EM13CHS402 (P)	Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda, associando-os à estratificação e à desigualdade socioeconômica.	Analisar (Analisar)	Reconhecer indicadores de emprego, renda e desigualdade.	Compreender o que renda média, informalidade e concentração medem.	Aplicar indicadores à comparação de regiões brasileiras.	Analisar a associação entre renda, escolaridade, cor e gênero.	Avaliar usos e abusos de indicadores no debate público.	Produzir um retrato estatístico comentado do próprio município.
EM13CHS403	Caracterizar e analisar os impactos das transformações tecnológicas nas relações sociais e de trabalho.	Caracterizar (Compreender)	Identificar impactos da automação e das plataformas no trabalho local.	Compreender as novas relações de trabalho da contemporaneidade.	Aplicar as categorias ao trabalho por aplicativo na cidade.	Analisar direitos garantidos e direitos ausentes nessas relações.	Avaliar cenários futuros do trabalho e suas exigências.	Propor ações de proteção e qualificação para trabalhadores afetados.
EM13CHS404	Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho e seus efeitos sobre as gerações, em especial os jovens.	Discutir (Avaliar)	Reconhecer as expectativas de trabalho dos jovens da turma.	Compreender os efeitos das transformações atuais sobre as gerações.	Aplicar a discussão ao projeto de vida de cada estudante.	Analisar oportunidades e barreiras enfrentadas pelos jovens do território.	Avaliar criticamente promessas fáceis sobre sucesso e empreendedorismo.	Elaborar um mapa de caminhos possíveis para depois da escola.
EM13CHS606	Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira e propor medidas para enfrentar os problemas identificados.	Propor (Criar)	Identificar características socioeconômicas do Brasil em documentos e dados.	Compreender por que riqueza e desigualdade convivem no país.	Aplicar dados de fontes oficiais ao debate da pergunta do capítulo.	Analisar as raízes históricas da desigualdade brasileira.	Avaliar as propostas considerando prosperidade, justiça e inclusão.	Propor medidas para uma economia mais justa e inclusiva.